

Ruisdael Suárez (Montevideo 1929-2004)

Exposiciones individuales (y en dúo)

1963. Ruisdael Suárez. Teatro La Máscara, Montevideo.
1964. Ernesto Cristiani, Ruisdael Suárez. Centro Artes y Letras del diario El País, Montevideo.
1965. Cristiani, Suárez. Instituto General Electric, Montevideo.
Cristiani y Suárez. Centro Uruguayo de Promoción Cultural, Montevideo.
1966. Ruisdael Suárez-Ernesto Cristiani, pinturas 66. Amigos del Arte, , Montevideo.
1968. Ruisdael Suárez-Ernesto Cristiani. Campamento Internacional Piriápolis, Montevideo.
1969. Ernesto Cristiani, Ruisdael Suárez. Centro de Información de la Dirección Nacional de Turismo.
Ruisdael Suárez. Galería U, Montevideo.
1971. Ruisdael Suárez. Galería U, Montevideo.
1977. Cristiani, Suárez. Galería de Arte de la Alianza Francesa, Montevideo.
1978. Ruisdael Suárez, Galería María Teresa Bonomi. Club de Golf, Montevideo.
1988. Galería Montevideo, Montevideo.
2005. Ruisdael Suárez, Atravesando el pop. Subte Municipal, Montevideo.

Exposiciones colectivas

1959. XXIII Salón Nacional (Premio Banco República por la xilografía *Grupo de pescadores*).
XI Salón Municipal (Premio Adquisición por la xilografía *Lamento*).
1961-62. Segundo y Tercer Salón de Grabado de la Sociedad Cristiana de Jóvenes, Montevideo.
1962. XIV Salón Municipal (Premio Adquisición por el linóleo *Basural*).
Exposición colectiva de grabadores uruguayos en Rusia y Rumania.
1963. Participa en el XXVII Salón Nacional (2° Premio por la madera-linóleo *Nocturno*).
Galería Pratt, Nueva York.
1964. IV Bienal de Grabado de Tokio (Premio Gobernador de Tokio por el grabado *Las hormigas*).
Concurso Homenaje a Artigas. Centro Artes y Letras, Montevideo.
1965. Primer Salón ESSO de Artistas Jóvenes de Latinoamérica (2° Premio de Uruguay).
VI Bienal Internacional de Ljubljana, Yugoslavia.
XXIX Salón Nacional (2° Premio por la xilografía *Nocturno 6*).
Cinco pintores de vanguardia en el Centro Promoción Cultural (junto a Agustín Alaman, Ernesto Cristiani, Jorge Páez Vilaró y Nelson Ramos), Montevideo.
1966. *Opinião 66*. Museo de Arte Moderno de Rio de Janeiro (junto con Ernesto Cristiani y Jorge Páez Vilaró).
1967. *Testimonio de la plástica uruguaya actual*. Ronald Lambert Gallery, Nueva York.
XXXI Salón Nacional (Premio Adquisición Pintura obra *Paraguas I*).
1968. *Cinco artistas nacionales* (junto a José Gurvich, Agustín Alaman, Ernesto Cristiani y Alejandro Casares), Comisión Nacional de Artes Plásticas, Montevideo.
1969. *Arte actual uruguayo*. Museo de Arte Moderno de Buenos Aires.
1972. *Dibujantes del Uruguay* en el Centro Cultural General San Martín (junto con Álvaro Armesto, Nelson Avdalov, Néstor Canessa, Ernesto Cristiani, Óscar Ferrando, Haroldo Gonzales, Juan C. Iglesias, Washington Ledesma, Heber Marchisio, Jorge Satut, Alberto Schunk) Buenos Aires.
1973. *Veinte grabadores uruguayos* en el Museo Dr. Genaro Pérez, Córdoba.

1974. *Seis artistas uruguayos* Galería Lirolay, Buenos Aires.
1986. XXXIII Salón Municipal (Premio Almanaque Inca).
1998. *Dibujando los 60*. Museo Blanes, Montevideo.
2010. *Los 60 y el pop*. Galería Sur, Punta del Este.